

(独)日本学術振興会

ITP 若手研究者インターナショナル・トレーニング・プログラム

非英語圏ヨーロッパ諸地域に関する人文学研究者養成の国際連携体制構築

第一回 国際セミナー 於:イタリア ボローニャ大学

2010年12月9日(木)~10日(金)

東京外国語大学&ボローニャ大学共同企画

文化的鏡像の諸相 地理-批評学 / 文学の考察 日本とヨーロッパ

12月9日(木) 15時~18時 ジョルジョ・プロディ講堂

第一部 基調演説

[ボローニャ大学] レーモ・チェゼラーニ「衝突から対話へ—言語と文化の間で」

[ナポリ東洋大学] ジョルジョ・アミトラノ「西欧人のなかの日本—エキゾチズムとエンパシーの途中で」

[東京外国語大学] 和田忠彦「侵食する記憶—イタリアを書くこと訳すこと」

12月10日(金)9時30分~12時30分 ジョルジョ・プロディ講堂

第二部 ITP 大学院若手研究者による研究発表

太田悠介(東京外国語大学/パリ第八大学)

「大衆のために書く—マルクス主義思想家エティエンヌ・バリバルの知的道程に関する考察」

ディスカッサント: 西谷修(TUFS)

コメンテーター: アラン・ブロッサ(パリ第八大学)

秋野有紀(東京外国語大学/ヒルデスハイム大学)

「フランクフルト・アム・マイン市の1970年以降の文化政策における文化的な教育の意図」

ディスカッサント: 山口裕之(TUFS)

コメンテーター: エーバハルト・オルトラント(ヒルデスハイム大学)

横田さやか(東京外国語大学/ボローニャ大学)

「踊る身体と飛ぶ身体—マリア・タリオーニからジャンニーナ・チェンシヘー」

ディスカッサント: マッテオ・カザーリ(ボローニャ大学)

コメンテーター: エレナ・チェルヴェッラーティ(ボローニャ大学)

石田聖子(東京外国語大学/ボローニャ大学)

「ペレラからトトへ—20世紀イタリア文化における笑いの諸相」

ディスカッサント: 和田忠彦(TUFS)

コメンテーター: ジャコモ・マンゾリ(ボローニャ大学)

小久保真理江(東京外国語大学/ボローニャ大学)

「光・影・静寂: チェーザレ・パヴェーゼと映画」

ディスカッサント: ステファノ・コランジェロ(ボローニャ大学)

コメンテーター: マウリツィオ・アスカリ(ボローニャ大学)

12月10日(金)15時～18時 イタリア学科図書館ホール

第三部 招待講演および総括円卓討論

[トレント大学] クラウディオ・ジュンタ「日本の表層」

[ボローニャ大学] ステファノ・コランジェロ「俳句と、詩をめぐる小さな嵐」

総括円卓討論

[ボローニャ大学] レーモ・チェゼラーニ

[東京外国語大学] 和田忠彦

[ナポリ東洋大学] ジョルジョ・アミトラノ

[ボローニャ大学] ジャコモ・マンゾリ

[ボローニャ大学] ステファノ・コランジェロ